# Амарилла

***Зеленыя луга вручая тихой нощи,
 Кончаетъ солнце бѣгъ, спускается за рощи.
 Шумящая рѣка въ молчаніи текла,
 И згладились струы подобіемъ стекла:
 Успокояются уже лѣса и воды:
 Пастушки во трудахъ сошлися въ короводы;
 Одной пастушки тутъ во короводахъ нѣтъ:
 Не пляшутъ ужъ она и пѣсенъ не поетъ;
 Крушится, что пастухъ люблю тебя не скажетъ;
 Но какъ сказать, когда она любви не кажетъ.
 Со Амариллою оъ обширный разговоръ,
 Не смѣетъ и войти влюбленный Полидоръ:
 Взаимныя любви не вѣдая стонаютъ,
 И щастья своево съ обѣихъ странъ не знаютъ.
 Во короводѣ онъ своей любезной ждетъ;
 Любезная ево во короводъ нейдетъ.
 Отходитъ даляе отъ тушошнихъ веселій,
 Чтобъ горесть умягчить; но нѣтъ цѣлебныхъ зелій;
 Смягчаетъ ету скорбь и въ сердцѣ лютый ядъ,
 Одинъ любезныя влюбившемуся взглядъ.
 Во изумленіи пастухъ по рощамъ ходитъ:
 И вдругъ нечаянно пастушку онъ находить:
 Не кончилисъ игры и пляска на лугу.
 Пастушка на крутомъ потока берегу:
 Въ уединеніи въ уныніи сидѣла,
 И пристально въ струи прозрачныя глѣдела,
 Вѣщаючи: сквозь вась прозрачныя струи,
 Проникнули до дна глаза теперь мои:
 Ахъ, естьли бы они проникнули подобно,
 Сквозь тверду въ сердце грудь и видѣли подробно,
 Въ любезномъ сердцѣ мнѣ тончайшій самый сокь,
 Какъ мѣлкой вижу я, сквозь васъ, на днѣ песокъ.
 Въ блаженствѣ бъ я себя съ богиньми равну зрѣла,
 Или бы болѣе въ любови не горѣла.
 Не слышалъ Полидоръ любовныхъ сихъ рѣчей,
 Лишъ видѣлъ: прыскали слезъ капли изъ очей.
 Онъ, тронутъ жалостью, любезну утѣшаетъ:
 О чемъ ты сѣтуешь, пастушку вопрошаетъ.
 Не можешь ожидать покойнаго ты сна:
 Или не веселитъ уже тебя весна:
 Мнѣ кажется, теперь Зефиры какъ ни вѣютъ,
 Власамъ твоимъ они коснутися не смѣютъ:
 На сьѣтлыхъ небесахъ не знать угрюмыхъ тучъ,
 И ясная луна, какъ солнце, мечетъ лучъ:
 Благоуханіе надъ нашими мѣстами,
 Долины тучныя украшенны цвѣтами,
 Текущи съ горъ ключи журчаніемъ шумятъ,
 И нѣкой нѣжностью въ насъ чувствіе томятъ.
 Томися нѣжностью; тебѣ она забава;
 Спокойся ею ты, а мнѣ она отрава.
 Да что же здѣлалось прокрасная тебѣ?
 Прекрасна я иль нѣтъ, прекрасна я себѣ
 Я етой похвалы гнушаюсь и стыжуся,
 То зная что тебѣ прекрасной не кажуся.
 Между другихъ цвѣтковъ какъ розовой цвѣтокъ,
 Или въ звѣздахъ звѣзда всходяща на востокъ,
 Такъ ты въ моихъ глазахъ межъ дѣвушокъ прекрасныхъ.
 Я слышать не могу твоихъ похвалъ безстрастныхь:
 Не перьвый говоритъ такую лѣсть пастухъ.
 Когда вздыхаешъ ты драгая, то мой духъ,
 А капли слезь твоихь, моей то капли крови;
 Ни кто не ощущалъ толь жаркія любови:
 Въ жаръ песьихъ тако дней засохшій лугъ горитъ:
 Не ротъ тебѣ то мой, но сердце говоритъ:
 Тебѣ сіи слова любезнѣйшая новы;
 Но слышали сто кратъ то здѣшнія дубровы,
 Какъ я именовалъ не склонную стѣня,
 И имя здѣсь твое на тыквахъ у меня.
 Какъ осенью морозъ во тыквы только рѣзнеть,
 И имя тутъ мое со тыквами исчезнетъ:
 Минется время тыквъ, исчезнутъ тыквы тѣ;
 Исчезнетъ тутъ на нихъ и имя красотѣ.
 Да въ сердцѣ у меня останется во вѣки:
 И прежде потекутъ къ своимъ вершинамъ рѣки.
 А естьли ето я передъ тобою лгу,
 Кропива пусть одна въ моемъ ростетъ лугу,
 И чистый мой потокъ сокроется подъ землю.
 Не льстишь ли — нѣтъ не льстишь — и истинну я внемлю;
 Спокойся ты моя скорбящая душа,
 Толико много дней всякъ часъ меня круша:
 Преобратись мой стонъ въ играніе и смѣхи,
 А ты источникъ будь свидѣтель сей утѣхи!***