# В мастерской скульптора

***Я не знаю, как ты всё постиг:
 Бронзы грусть и мрамора веселье.
 Проступает в камне женский лик,
 Будто бы в окне рассвет весенний
 Я не знаю, что тебе дороже:
 Тайна мысли иль улыбки миг.
 Сколько лиц…
 А лик один и тот же.
 Все один и тот же женский лик.
 Видимо, резец твой заколдован.
 Видно, камень у тебя такой,
 Что бы ни работалось
 И снова
 Женский лик под ласковой рукой.
 Проступает в камне женский лик.
 Боль его —
 Твоей любви начало.
 Словно в камне музыка звучала,
 А до нас донёсся только крик.***