# Надо решать с этими кадрами

***Глаза претворяют социальные беды.
 Запреты на уровне зампреда.
 Вырви глаз, но с тем, чтобы незаметно.
 Без ментов …!
 И.о. Иова — Лев Шестов.

Фиалка пахнет алкоголем.
 Алкоиды — прибежище «Аль-Кайеды».
 Катилина меркантилен,
 но желает кантилен!
 Отвечает Канту Ленин:
 «Интеллигенция — говно».
 «Ростокино-Лада» —
 ЦРУ кинуло бен Ладена.
 У моря горе размером с дно —
 сТЫдно.
 Ты мой кадр двадцать пяТЫй!
 На выставке ТЫшлера все цвеТЫ
 — ТЫ.
 Приеду в АхТЫрку опять — Ты.
 Без тебя — булка,
 с тобой — буТЫлка.

Пей «Зубровку», забудь Дубровку!
 Народ — у бровки.

Когда слышу упрёк, что народ прост,
 или просто с бабой иду в театр —
 над городом вижу слова: «НОРД-ОСТ»
 и «ТЕРАКТ».

Видеом ли мой давний глаза протёр
 и накаркал страшный антракт?
 Из окошка выпрыгивает актёр
 актерактерактерактерактер —
 сквозь него проступает слово «ТЕРАКТ».
 Что творится!.. Опустите мне веки!
 Чечевица —
 гарантия от катара.
 Вы — очевидцы двадцать первого века.
 Я — человек двадцать пятого кадра.

А может, Иов — и.о. Шестова?
 Я — поэт кадра двадцать шестого.***