# Ода (Стреляя, целуя, калеча)

***Стреляя, целуя, калеча,
 Ко всем обращаясь на «ты»,
 Ты стужей сводила все плечи
 И голодом все животы.

Над каждым созданием смелым,
 Над каждым людским ремеслом
 Писала крошащимся мелом:
 — Прощайся! И это — на слом.

И люди узнали, что срама
 Не имут лохмотья. И мгла
 Печатью ножового шрама
 На бледные лица легла.

И гибель, как общее место,
 Как звон риторических фраз,
 Как общая мать и невеста,
 Меж них проходила не раз.

Владея подобием быта,
 Как тонущий утлой доской,
 Я знал,— ненадолго добытый,
 Не праведен шаткий покой.

Я знал, что взрослей и моложе
 Тебя, моя сверстница, нет,
 Что срок никакой не положен
 Для мчания солнц и планет,

Что ты их сшибаешь и плавишь
 Вез всяких небесных подлог,
 Как музыка громами клавиш,
 Сердца нам сжимаешь в комок.

Твой голос вторгается к людям,
 Он в дальные дали зовет,
 Сметая объедки на блюде
 В блудилище рвот и зевот.

И роет воздушные ямы,
 Утроив дыханье мое,
 Касаясь вселенной краями,
 И строит людское жилье,
 И кроет Европу боями.

И снова в глаза наши бьет
 Прожектор и рубит снопами
 Куски непогоды. И память
 Глядит не назад, а вперед.

Там визг добела раскаленных,
 Породу буравящих сверл.
 Там сжатое в сто атмосфер
 Бездонное небо в баллонах.

Там ветер! Там пуск наугад
 Разведок во вражеский лагерь.
 Леса новостроек. И флаги.
 И смена ударных бригад.

Там в камерах внутриатомных
 Энергия новых миров.
 Там библиотек многотомных
 Широко распахнутый кров
 Для всех молодых и бездомных.

Там лег на барханы песка
 Пунктир оросительной сети.
 Там, еле светясь на рассвете,
 Еще не размечен пока

Флажками на карте вселенной
 Последний решительный бой!
 Там — за обладанье тобой,
 О, будь хоть спартанской Еленой
 Иль девушкой нашей любой,—

Индусы, арабы, монголы,
 Мильонные полчища мча,
 Прочтут огневые глаголы,
 Твой лозунг, твой ясный и голый
 На знамени из кумача!***