# Письма

***Вот письма, все — твои (уже на сгибах тают
 следы карандаша порывистого). Днем,
 сложившись, спят они, в сухих цветах, в моем
 душистом ящике, а ночью — вылетают,
 полупрозрачные и слабые, скользят
 и вьются надо мной, как бабочки: иную
 поймаю пальцами, и на лазурь ночную
 гляжу через нее, и звезды в ней сквозят.***