# Смерть Фигнера

***(Опыт народной поэзии)

I

Уж солнце скрылось за леса.
 Пойдем и сядем здесь, любезный… евич!
 Ты закрути свои два длинные уса!
 И ты, как сказочный Иван-царевич,
 Слыхал, видал большие чудеса!..
 Но я один, и вижу, как в картине,
 Живой, картинный твой рассказ,
 Как бились вы насмерть над Эльбой на плотине,
 Где Фигнер-партизан, как молния, угас…
 О, Фигнер был великий воин,
 И не простой… он был колдун!..
 При нем француз был вечно беспокоен…
 Как невидимка, как летун,
 Везде неузнанный лазутчик,
 То вдруг французам он попутчик,
 То гость у них: как немец, как поляк;
 Он едет вечером к французам на бивак
 И карты козыряет с ними,
 Поет и пьет… и распростился он,
 Как будто с братьями родными…
 Но у\*\*сталых в пиру еще обдержит сон,
 А он, тишком, с своей командой зоркой,
 Прокравшись из леса под горкой,
 Как тут!.. «Пардон!» Им нет пардона:
 И, не истратив ни патрона,
 Берет две трети эскадрона…
 И вот опять на месте стал,
 Как будто и не он!..
 ………………..
 ………………..

II

Он широко шагал!
 И часто, после шибкой драки,
 Его летучие биваки
 Сияли где-нибудь в глуши:
 В болоте топком, в чаще леса,
 На гребне дикого утеса…
 И вот Орловский сам картину с них пиши!
 Храпят у коновязи кони,
 Звенят над кормом удила.
 «Никто не смей снимать седла!
 Кругом француз!.. Мы тут как рыба в тоне;
 Дремли без сна и будь готов!»
 Так он приказывал… И, лежа вкруг котлов,
 Курят табак усатые гусары,
 И зорко вдаль глядит козак…
 И он своим рассказывает так:
 «Я бился с турком, мне знакомы янычары;
 Тогда служил я с пушкою пешком.
 — Готовы лестницы?— сказал Каменской.
 А было то под грозным Рущуком.—
 Но ров не вымерян… Тут с хитростию женской
 Потребно мужество… И кто из удальцов
 Украдкой проползет и вымеряет ров?—
 Он всё сказал. И я пустился…
 Темнело в поле и в садах,
 Муллы сзывали на молитву,
 И турки, говоря про битву,
 Табак курили на валах…
 Фитиль над пушкою дымился,
 Дремал усталый часовой…
 Я подошел… перекрестился…
 И лот\_, на снуре, весовой
 Тихонько с берега скатился…
 Я вымерил и возвратился.
 И храбрый русский генерал
 \_Спасибо\_русское за подвиг мне сказал,
 И я в душе ношу спасибо это.
 Хозяин мудрый правит светом:
 Товарищи, наш Бог велик!
 Он от погибели спасает неминучей».
 Так он рассказывал… и красный луч зари
 Уже проглядывал вдали за синей тучей…
 Тогда в Саксонии вели войну цари,
 И против них Наполеон могучий,
 Как темная гроза, над Эльбою стоял,
 И в перемирие он битвы замышлял…
 ………………..
 ………………..

III

… Чу, кто там проскакал
 Близ городка красивого Дессау\_?
 Конечно, к Верлицу\_? Да, Верлиц — сад на славу!
 Я сам в нем был, и он меня пленял…
 «Смотрите, и не пьян, а по колено море:
 Вот партизан прямой! В груди заслышав горе,
 В веселый сад он мчится погулять!
 А может, и не в сад… Как знать?
 Уж перемирию конец… опять тревоги:
 Французской конницей заставлены дороги,
 В саксонских городах везде француз!..
 Наш партизан лихой! Уж подлинно не трус…
 И он без устали… всю ночь считает звезды!
 Сам поверяет цепь и ставит сам разъезды.
 При нем никто не смей зевать!»
 Но кто взмутил песок зыбучий?
 Что там синеется? Как издали узнать?.
 Быть может лес, быть может тучи…
 Ах, нет, то к Верлицу валит французов рать…

IV

«Бей сбор! Муштучь! Труби! Вся партия к походу!
 Француз объехал нас дугой
 И жмет к реке. Друзья, назад нам — прямо в воду!
 Вперед — на штык, на смертный бой!
 Но я, друзья, за вас в надежде,
 Что слово смерть\_не испугает вас:
 Не всё ль равно, что годом прежде,
 Что позже десятью возьмет могила нас!
 Слушай! стоять! не суетиться!
 Патрон и мужество беречь!
 Стрелкам по соснам разместиться:
 Ни слова… ни дохнуть, в тиши стеречь!
 Драгуны могут, спешась, лечь…
 А вы, мои залетные гусары,
 Бодри коней и сноровляй удары!
 Ни вы меня, ни я друзей не выдавал!
 Дай сабле поцелуй, и бьемся наповал!»
 ………………..
 ………………..

V

Шумит… вдали песок дымится:
 Француз сквозь частый бор проник.
 Палят!.. Вот конница и пеших крик;
 Уланы польские… и всё на нас валится,
 Как лес!.. «Молись — и на коня!
 Сюда, на узкую плотину:
 Одна сменяй другую половину.
 И все смотрите на меня!..
 Уж я с женой в душе простился,
 Сказал последний мой завет:
 Я знал, когда на свет родился,
 Что ведь должно ж оставить свет…»
 Сказал… пошел… и закипело…
 ………………..
 ………………..

VI

Ну,… евич! Это дело
 Из самых славных русских дел…
 Уж бой давно, давно горел:
 Дрались в лесу и на поречье,
 Постлался трупом узкий путь,
 И русская трещала грудь.
 Никто не думал об увечье:
 Прочь руку — сабля уж в другой!
 Ни фершалов, ни перевязки!..
 Признаться, разве только сказки
 Расскажут о борьбе такой…
 ………………..
 ………………..

VII

«Но где ж союзники? Ко времени б и месту
 Теперь им быть!.. На них надежда уж плоха!
 Дерись… година нам лиха!»
 Так два отчаянных, влюбленных жениха
 До смерти режутся за милую невесту…
 Что зашумел громчее лес?
 Еще звончей и ближе топот…
 Берут французы перевес!
 У наших слышен тайный ропот…
 То не боязнь, но злей… то шепот:
 «Что не видать его в огне?»
 Доселе, в бурке, на коне,
 Он всё был тут, в глазах маячил,
 Он сам, он первый рубку начал…
 ………………..
 ………………..

VIII

Взошла, как и всегда, луна
 И в ясной Эльбе потонула;
 Какая мертвая, глухая тишина!..
 Но разве днем не эта сторона
 Кипела адом? Да! И вот уснула!
 И враг и друг — в непробудимый сон!..
 О берег, берег Эльбы дальной!
 Что мне сказать жене печальной?
 Где он, герой? Куда ж девался он?
 Никто не знает, неизвестно!
 Его искали повсеместно:
 На поле битвы, по лесам;
 Но он остался в ненайденных,
 Ни между тел, ни между пленных.
 Его безвестен жребий нам!..
 Лишь ты, любезный… евич,
 Порою, вспомянув о нем,
 Мне говоришь: «Он был прямым богатырем
 И чудом… как Бова, Додонский королевич!..»
 Ты помнишь, как тебе твердил я: «Говори
 (Как вместе мы запрошлым жили летом),
 Рассказывай мне, друг, о человеке этом:
 Я рад прослушать до зари!»
 И проводили мы в рассказах дни и ночи.
 Тогда каким огнем твои пылали очи!
 Летели мимо нас вечерние часы,
 Слеза в очах твоих светилась
 И тихо из очей катилась
 На длинные усы!..***