# Феламира

***Часы пріятнаго при вѣчерѣ зефира,
 Рвала себѣ цвѣты младая Ѳеламира,
 Къ пастушкѣ подошелъ влюбившійся пастухъ,
 Котораго ей былъ давно покоренъ духъ.
 Пастушка и сама была любви покорна,
 Хотя въ наружности казалася упорна:
 И пламень чувствуя къ Леяндру во крови,
 Уснливалася противиться любви:
 Колико было льзя сей пламень истребляла;
 Но истребленіемъ ево усугубляла;
 И тщася иногда Леяндра забывать,
 Старалася огня пыланье задувать;
 Чѣмъ болѣе огонь задуть она желаетъ,
 Тѣмъ больше силится и больше онъ пылаетъ.
 За чѣмь, за чѣмъ ко мнѣ сюда приходишь ты.
 Мѣшаешь ты мнѣ рвать, ко завтрему цвѣты:
 Во взавтрешній мнѣ день, на самомъ на разсвѣтѣ;
 Шестнатцать будетъ лѣтъ, какъ я живу на свѣтѣ.
 На что жъ рабячишься ты памятуя то,
 Сердяся на меня не вѣдомо за что?
 Я дѣло дѣлаю; а ты мнѣ въ томъ мѣшаешь.
 На что себя, на что цвѣтами украшаешь,
 Когда влюбившихся прельщаешь ты круша?
 Да ты жъ и безъ цвѣтовъ довольно хороша.
 Севоднешній вѣнокъ ко завтрему увянетъ,
 И перьвой мнѣ Леяндръ смѣяться взавтрѣ станетъ.
 Не смѣхъ въ умѣ моемъ; тобой животъ гублю,
 За ту одну вину, что я тебя люблю.
 Когда тебя я гдѣ, дражайшая, не вижу,
 Потоки и луга и рощи ненавижу;
 Но къ мукѣ иногда узрѣть тебя хочу:
 Узрѣвъ бесчувствую, не движусь и молчу:
 Въ очахъ моихъ туманъ, на сердцѣ тяжкій камень.
 И зжетъ мою всю кровь тончайшій самый пламень,
 Блѣднѣ.ю и дрожу и хладный потъ лію,
 И кажется, что я кончаю жизнь мою.
 И я бъ тебя, Леяндръ, подобно полюбила,
 Когда бы я въ любви себя не позабыла;
 Но я слыхала то, что дѣвушка любя,
 Не помнитъ иногда, въ любви сама себя:
 Въ жару забудется, себя не умѣряетъ,
 И что хранила въ вѣкъ, въ минуту то тѣряетъ.
 На что жъ орателю пахать и сѣять рожь,
 Когда ея не жать, и трудъ ево на что жъ?
 На что траву косить: иль только ради тлѣна,
 Когда бы изъ нея не дѣлали мы сѣна?
 Не должны яблоии въ садахъ имѣти мѣстъ,
 Коль съ вѣтвій ихъ ни кто ни яблок.а не съѣстъ,
 А въ красотѣ еще сугубыя успѣхи;
 Дая она другимъ даетъ себѣ утѣхи.
 Но твой я вслушалась понятно разговоръ;
 Да естьли яблоки сорветъ со древа воръ.
 Сорвавъ плоды, когда плодами сытъ воръ станетъ,
 На обнаженное онъ древо и но взглянетъ.
 Ахъ, естьли бъ яблонь та чувствительна была,
 Отъ горести бы впредь во вѣкъ не расцвѣла!
 А естьли чувствіе мое не лицемѣрно;
 Твое суровство мнѣ излишно и чрезмѣрно,
 Оставь меня, Леяндръ, оставь ты мнѣ покой!
 На что утѣхи мнѣ смѣшенныя съ тоской?
 Хочу забавами другими наслаждаться,
 И въ вѣкъ любовію ни чьей не побѣждаться.
 Не зжетъ не холодитъ пріятная весна,
 Безстрастная такъ жизнь покойна и красна;
 Не трогай ты меня, и скрой свои мнѣ пѣни!
 Любовникъ падаетъ предь нею на колѣни:
 Я пѣней ни какихъ тебѣ не говорю,
 Лишь только мучуся и въ пламени горю:
 И естьли я съ тобой въ сей часъ не соглашуся;
 Въ сей часъ и жизни я передъ тобой лишуся.
 Чѣмъ имя здѣсь твое на коркахъ я черчу,
 Сей ножъ я кровію своею омочу.
 И къ утолѣнію жестокія напасти,
 Онъ хочетъ передъ ней, ножемъ произенный, пасти.
 Пастушка вскрикнула всю память погубя::
 Отчаянный Леяндръ? Люблю, люблю тебя.
 Онъ бросилъ ножъ и съ нимъ свою отбросилъ муку,
 И Ѳеламирину, сто кратъ, цѣлуетъ руку.
 Шеснатцать въ оный день кончается ей лѣтъ,
 Въ семнатцатомъ году суровости въ ней нѣтъ.***