# Я не прав, говоря, что стихи важнее

***Я не прав, говоря, что стихи важнее
 Биографии, что остается слово,
 А не образ поэта; пример Орфея
 Посрамляет мою правоту: сурово
 С ним судьба обошлась — и его обида
 Драгоценнней, чем если бы две-три строчки
 Из него выучивали для вида
 Маменькины сынки, папенькины дочки.

Ни одной не дошло — и не надо. Висли
 Сталактиты, как слезы, тоска, прохлада..
 То есть, если хочешь остаться в мыслях
 И сердцах, оглянись, выходя из ада,
 Упади, уронив пистолет дуэльный
 В снег иль сам застрелись — пусть живут хористы.
 А стихи… о стихах разговор отдельный,
 Профессиональный и бескорыстный.***