# Я на море гляжу из мраморного храма

***Я на море гляжу из мраморного храма:
 в просветах меж колонн, так сочно, так упрямо
 бьет в очи этот блеск, до боли голубой.
 Там благовония, там — звоны, там — прибой,
 а тут, на вышине,— одна молитва линий
 стремительно простых; там словно шелк павлиний,
 тут целомудренность бессмертной белизны.
 О, муза, будь строга! Из храма, с вышины,—
 гляжу на вырезы лазури беспокойной,—
 и вот восходит стих, мой стих нагой и стройный,
 и наполняется прохладой и огнем,
 и возвышается, как мраморный, и в нем
 сквозят моей души тревоги и отрады,
 как жаркая лазурь в просветах колоннады.***